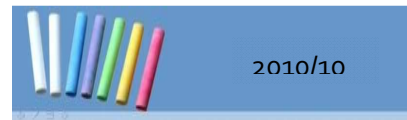




Anno scolastico 2010/2011

Istituto Comprensivo Carlo V - Carlentini





PREMESSA

All'interno di un progetto articolato di ricerca e sperimentazione sulla continuità educativa, il nostro istituto ritiene fondamentale il problema del **coordinamento dei curricoli**, sia sul piano teorico che su quello metodologico- operativo, come indicato anche nell'art. 11 della legge 12.02.98 n° 21. La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità. Il nostro Istituto si pone l'obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale. Il modello di possibile traduzione operativa che l'Istituto, mediante un'apposita commissione, ha elaborato, parte dall'individuazione preventiva di finalità ed obiettivi generali (che appartengono al curricolo delle tre sezioni dell'I.C.) per poi arrivare alla successiva specificazione di tali obiettivi generali in obiettivi specifici (corrispondenti alla peculiare strutturazione dei contenuti e delle attività delle scuole stesse). All'interno di un simile percorso, la scelta di finalità educative e di obiettivi generali 'comuni' garantisce la **dimensione della continuità e dell'organicità del percorso formativo**, mentre la definizione di obiettivi specifici (in parte o completamente 'diversi') assicura la necessaria discontinuità e specificità del percorso dei singoli ordini di scuola. L'elaborazione del curricolo verticale permette di evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e di tracciare un percorso formativo unitario; inoltre contribuisce alla costruzione di una "positiva" comunicazione tra i diversi ordini di scuola del nostro Istituto, favorendo un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento e stimola la libera espressione delle proprie emozioni e delle abilità cognitive e comunicative. Le principali finalità del curricolo verticale sono:

- Assicurare un percorso graduale di crescita globale;
- consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno;
- realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino;
- orientare nella comunità;
- favorire la realizzazione del proprio "progetto di vita".

Il curricolo verticale non è quindi soltanto un "modello pensato", ma uno strumento operativo che ci aiuta a rinnovare il modo di fare cultura e la stessa professionalità docente rinnovando in profondità le strategie metodologiche quali: Didattica laboratoriale, esperienziale, comunicativa, funzionale, partecipativa, ludico-espressiva, esplorativa (di ricerca), collaborativi (di gruppo), interdisciplinare, trasversale (di integrazione). Premesso ciò, la nuova valutazione può derivare solo da un nuovo assetto culturale e didattico nel quale si dia grande valore allo sviluppo cognitivo e motivazionale dei ragazzi verso linguaggi tecnico-operativi ed espressivi che fanno loro acquisire nuovi talenti, vocazioni e competenze. Analogamente il sistema educativo dovrà risolvere la contraddizione tra l'intelligenza intesa come capacità di collegare i diversi saperi disciplinari e una valutazione che resta invece focalizzata sulle singole discipline.



Come in tutti i sistemi educativi dei Paesi avanzati, anche da noi si sta cominciando a superare l'antica identificazione tra obiettivi di apprendimento e specifici contenuti/linguaggi disciplinari, adottando progressivamente la nozione innovativa di "competenza", intesa non come sapere ma come capacità di padroneggiarlo e utilizzarlo nei diversi contesti di vita. Ogni apprendimento, pur passando attraverso il conseguimento del saper parlare, leggere e scrivere, dovrà essere misurato in termini di "competenza comunicativa", cioè di capacità di utilizzare quelle conoscenze per comunicare con i compagni, nell'ambiente familiare, in diversi ambiti e situazioni, tenendo conto delle loro diverse specificità e dell'opportunità di ricorrere a diversi registri comunicativi. L'approccio didattico metacognitivo sembra presentarsi come lo sviluppo recente più interessante e utile tra quelli originati nell'ambito della psicologia cognitiva e viene applicato attualmente con risultati positivi sia a livello della metodologia didattica rivolta alla generalità degli alunni, sia negli interventi di recupero e sostegno di quelli con difficoltà d'apprendimento. La novità significativa sta nel fatto che l'attenzione dell'insegnante non è tanto rivolta all'elaborazione di materiali e metodi nuovi per "insegnare come fare a", quanto a formare quelle abilità mentali superiori che vanno al di là dei semplici processi cognitivi primari (quali leggere, calcolare, ricordare, ecc..). Questo andare al di là della cognizione significa sviluppare nel soggetto:

- la consapevolezza di quello che sta facendo,
- del perché lo fa,
- di quanto è opportuno farlo
- in quali condizioni

in quanto molti studi hanno evidenziato come bambini, anche in età scolare, siano in grado di operare riflessioni circa il funzionamento della propria attività cognitiva e sugli eventi mentali più in generale, maturando una propria "teoria della mente" e una propria sensibilità metacognitiva.

L.53/2003 OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO

1. IDENTITA' E AUTONOMIA: operare scelte personali ed assumersi responsabilità	2. ORIENTAMENTO: fare piani per il futuro, verificare e adeguare il proprio progetto di vita	3. CONVIVENZA CIVILE: coesistere, condividere, essere corresponsabili	4. ACQUISIRE: strumenti culturali per leggere e governare l'esperienza		
CONOSCENZE E ABILITA' DISCIPLINARI					
Obiettivi specifici di apprendimento per l'educazione alla CONVIVENZA CIVILE					
cittadinanza	stradale	ambientale	salute	alimentare	affettività

Per quanto concerne la tematica della **valutazione**, che rientra strutturalmente in un coerente progetto di continuità tra i diversi ordini scolastici, si ritiene che occorrerà concordare **comuni punti di vista** sui seguenti aspetti:

- gli strumenti della misurazione/verifica;
- i criteri della valutazione;
- la messa a punto di forme adeguate di certificazione dei risultati scolastici.



STRUTTURA DEL CURRICOLO VERTICALE

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
Finalità	Formazione integrale della personalità del bambino	Formazione dell'uomo e del cittadino	Formazione dell'uomo e del cittadino
Obiettivi educativi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maturazione dell'identità psico-fisica e relazionale 2. Graduale e progressiva conquista nel rapporto dell'autonomia personale nel rapporto con se stesso, con gli altri 3. Valorizzazione della diversità 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Consapevolezza delle proprie azioni 2. Gestione delle relazioni interpersonali (saper rispettare l'altro e i tempi comuni) 3. Graduale e progressiva autonomia di giudizio, di scelta, di assunzione di impegni 4. Valorizzazione delle diversità 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maturazione della coscienza di sé e del proprio rapporto con il mondo esterno 2. Sviluppo della personalità in tutte le dimensioni (etiche, religiose, sociali, intellettive, affettive, operative, creative) 3. Sviluppo di un progetto di vita personale fondato su una verificata conoscenza di sé 4. Valorizzazione della diversità
	Situazione ludica: il gioco come situazione privilegiata per favorire l'apprendimento	Situazione di apprendimento caratterizzata dal "far fare esperienza all'allievo" tramite: <ul style="list-style-type: none"> • Azione diretta a livello individuale e di gruppo; • Progettazione e verifica; • Esplorazione a livello individuale e di gruppo; 	Situazione formativa poggiata essenzialmente sul processo di insegnamento/apprendimento che privilegia: <ul style="list-style-type: none"> • La ricerca come mezzo di esplorazione; • Attività laboratoriali; • La sistemazione delle acquisizioni in quadri culturali ed operativi disciplinari; • Il controllo degli





Metodologie		<ul style="list-style-type: none"> • Attività laboratoriali; • Riflessione; • Studio individuale. 	apprendimenti.
Curricolo nazionale	<p>Elaborato dagli insegnanti rispetto a sezioni di età di bambini.</p> <p>Riguarda i campi di esperienza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il sé e l'altro; • Il corpo in movimento; • Linguaggi, creatività, espressione; • I discorsi e le parole; • La conoscenza del mondo; • Religione Cattolica. 	<p>Elaborato dai Dipartimenti Disciplinari e dal Consiglio di classe, su indicazione del Collegio Docenti.</p> <p>Riguarda gli ambiti disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Italiano; • Lingue Comunitarie; • Musica; • Arte e Immagine; • Religione Cattolica; • Corpo movimento sport; • Storia; • Geografia; • Matematica; • Scienze naturali e sperimentali; • Tecnologia. 	<p>Elaborato dai Dipartimenti Disciplinari e dal Consiglio di Classe, su indicazione del Collegio Docenti.</p> <p>Riguarda le materie scolastiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Italiano; • Lingue Comunitarie; • Musica; • Strumento musicale; • Arte e Immagine; • Religione Cattolica; • Corpo movimento sport; • Storia; • Geografia; • Matematica; • Scienze naturali e sperimentali; • Tecnologia.
Contenuti	Esperienza diretta secondo criteri che conducano il bambino all'acquisizione di concetti legati al pensiero concreto.	Esperienza guidata per ampliare i criteri legati non al pensiero concreto ma anche al pensiero astratto.	Esperienza fondata su processi di progressiva formalizzazione dal pensiero concreto all'astratto.





SCHEMA COMPARATO

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Ambiti disciplinari	Discipline	Discipline
1. Il sé e l'altro	1. Religione Cattolica	1. Religione Cattolica
	2. Italiano	2. Italiano
	3. Inglese	3. Inglese
2. Il corpo in movimento	4. Musica	4. Seconda lingua comunitaria
	5. Arte e immagine	5. Musica
3. Linguaggi, creatività, espressione	6. Corpo movimento sport	6. Strumento musicale
	7. Storia/Geografia	7. Arte e immagine
4. I discorsi e le parole	8. Matematica	8. corpo movimento sport
	9. Scienze naturali e sperimentali	9. Storia/Geografia
5. La conoscenza del mondo	10. Tecnologia	10. Matematica
	11. EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE	11. Scienze naturali e sperimentali
		12. Tecnologia
		13. EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE

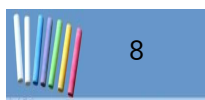




COMPETENZE FINALI SCANDITE PER CLASSE

DIPARTIMENTO LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVO

CLASSE	IL SE' E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE	I DISCORSI E LE PAROLE	
3 ANNI INFANZIA	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare e sviluppa un senso di appartenenza</p>	<p>Conosce le diverse parti del corpo</p> <p>Conosce il proprio corpo</p>	<p>E' in grado di individuare nell'ambiente i segni che annunciano l'arrivo di un evento</p>	<p>Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti, i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale utilizzandolo in modo appropriato nelle diverse attività.</p>	
4 ANNI INFANZIA	<p>Pone domande sui temi religiosi, su ciò che è bene o è male ed ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri.</p>	<p>Prova piacere nel movimento ed in diverse forme di attività e di destrezza quali : correre, stare in equilibrio, coordinarsi in diversi giochi individuali e di gruppo</p>	<p>Conosce aspetti della realtà locale e rielabora con diversi linguaggi</p>	<p>Comunica, esprime emozioni, racconta le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</p> <p>Inventa storie e si esprime attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative</p> <p>Imita, crea, interpreta ruoli</p>	





<p>5 ANNI INFANZIA</p> <p>Riflette, si confronta e discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono diversi punti di vista</p> <p>E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto</p> <p>Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini</p> <p>RELIGIONE:</p> <p>Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unite nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri.</p>	<p>Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.</p> <p>Raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo</p> <p>RELIGIONE:</p> <p>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità.</p>	<p>Lavora in gruppo e si impegna per un obiettivo comune</p> <p>RELIGIONE:</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte,...), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</p>	<p>Riconosce e abbina fonemi e grafemi</p> <p>Interpreta e decodifica parole scritte</p> <p>RELIGIONE:</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p>		
ITALIANO	LINGUE COMUNITARIE	MUSICA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE MOTORIE	



<p>1^A PRIMARIA</p>	<p>Legge e comprende il contenuto di un breve testo</p> <p>Ricorda e riferisce i contenuti essenziali di testi e messaggi ascoltati</p> <p>Memorizza filastrocche e poesie</p> <p>Sa scrivere semplici frasi logiche e coese</p> <p>Riconosce: articolo, nome, verbo, qualità, soggetto, azione, espansione.</p>	<p>Comprende e risponde a un saluto</p> <p>Si presenta e chiede il nome.</p> <p>Comprende ed esegue istruzioni.</p> <p>Riconosce e nomina le parti del volto</p> <p>Riconosce e nomina i numeri da uno a 10</p> <p>Riconosce e nomina i colori</p> <p>Riconosce e nomina animali.</p> <p>Conosce alcune tradizioni anglosassoni, relative alle festività.</p>	<p>Produce suoni e rumori con oggetti e con il proprio corpo.</p> <p>Percepisce gli eventi sonori della realtà.</p> <p>Discrimina suoni e rumori.</p> <p>Esegue una canzone con proprietà ritmica e d'intonazione.</p>	<p>Descrive elementi del corpo umano attraverso il disegno.</p> <p>Rappresenta figure umane.</p> <p>Completa un disegno e colora entro i margini.</p> <p>Coglie differenze di forma e colore.</p> <p>Descrive e rappresenta uno spazio.</p>	<p>Sa ascoltare le consegne del gioco e metterle in pratica.</p> <p>Svolge dei giochi cooperando con i compagni</p> <p>Si sposta nello spazio con modalità e ritmo adatte ed efficaci.</p>
<p>2^A PRIMARIA</p>	<p>Legge scorrevolmente, rispettando la punteggiatura e con espressione</p> <p>Comprende il contenuto di testi di vario tipo (narrativo: favola, fiaba, informativo; descrittivo: persone, animali, oggetti; poetico)</p> <p>Sa esporre il contenuto di testi letti, riferisce esperienze personali e fatti accaduti.</p> <p>Produce semplici testi (narrativi, descrittivi e poetici) scritti,</p>	<p>Ascolta e riconosce ritmi e suoni in L2.</p> <p>Riconosce comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe.</p> <p>Comprende e riproduce parole, comandi, canzoni e filastrocche presentate in classe.</p> <p>Identifica e abbina numeri, colori, figure, oggetti e animali.</p> <p>Riconosce e nomina i numeri fino al 20.</p>	<p>Utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni parlate, recitate e cantate.</p> <p>Discrimina e interpreta gli eventi sonori dal vivo o registrati.</p>	<p>Usa creativamente il colore.</p> <p>Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato.</p> <p>Distingue la figura dallo sfondo.</p>	<p>Varia ed adegua il ritmo esecutivo dell'azione motoria rispettando la discriminazione di spazio-tempo.</p> <p>Utilizza il corpo e il movimento per esprimere situazioni ambientali guidate.</p> <p>Utilizza abilità motorie in</p>





	<p>elaborando gli elementi dati dall'insegnante (lavoro guidato). Sa costruire frasi logiche e ortograficamente corrette.</p> <p>Conosce gli elementi fondamentali della frase: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo essere e avere (passato, presente e futuro), soggetto, predicato, espansione.</p>				<p>forma singola, in coppia, in gruppo.</p> <p>Comprende le modalità di gioco e rispetta le regole.</p>
3 ^A PRIMARIA	<p>Legge scorrevolmente, rispettando la punteggiatura e con espressione.</p> <p>Comprende il contenuto, la struttura e gli elementi di testi di vario tipo (narrativo: favola fiaba, racconto fantastico, reale; descrittivo e poetico).</p> <p>Sa esporre in modo sintetico il contenuto di testi letti, ne individua gli elementi fondamentali e le loro caratteristiche.</p> <p>Organizza brevi testi scritti su esperienze personali e testi di vario genere su elementi dati dall'insegnante.</p> <p>Comunica per</p>	<p>Conosce le lettere dell'alfabeto e i suoni della L2.</p> <p>Conosce espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni).</p> <p>Conosce gli ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, all'età, ai numeri (0-100), a dimensione e forma degli oggetti di uso comune.</p> <p>Individua e riproduce suoni.</p>	<p>Utilizza la voce per espressioni recitate e tiene il tempo.</p> <p>Attribuisce significati a segnali sonori e musicali.</p> <p>Si esprime con la voce e con i suoni.</p>	<p>Esplora immagini, forme e oggetti utilizzando le capacità visive, olfattive e tattili.</p> <p>Osserva immagini descrivendo verbalmente emozioni.</p> <p>Riconosce linee, colori, forme e volumi e struttura compositiva presente nelle immagini.</p> <p>Produzioni di vario tipo con materiali e tecniche diverse.</p>	<p>Mette in gioco gli schemi posturali di base.</p> <p>Utilizza consapevolmente le proprie abilità motorie.</p> <p>Coopera all'interno di un gruppo rispettando le regole.</p> <p>Utilizza il linguaggio motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>





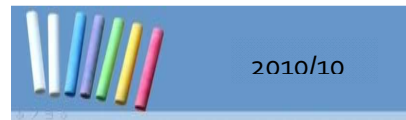
	<p>iscritto con frasi semplici e compiute rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche. Conosce le parti principali del discorso: nome, aggettivo e suoi gradi, avverbio, verbo(verbi ausiliari, le quattro coniugazioni, il modo indicativo). Conosce la frase e i suoi componenti (soggetto, pred. verbale/nominale, espansione diretta e indiretta)</p>	<p>Abbina suoni/parole.</p> <p>Percepisce il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi per esprimere accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere o emozioni.</p> <p>Esegue semplici istruzioni e ordini.</p> <p>Presenta se stesso e gli altri.</p> <p>Chiede e dice l'età.</p> <p>Individua luoghi e oggetti familiari.</p>			
4 ^A PRIMARIA	<p>Comprende messaggi orali e visivi, riconoscendo gli scopi e le funzioni del messaggio. Interviene negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione...) rispettando il turno, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti Sa esporre oralmente, in forma chiara ed organica, quanto appreso o letto, o visto in televisione Applica le tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni,</p>	<p>Sa congedarsi, ringraziare.</p> <p>- Chiedere e dire l'ora.</p> <p>- Chiedere e parlare del tempo atmosferico.</p> <p>Sa descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti.</p> <p>Sa dire e chiedere ciò che piace e non piace.</p> <p>Sa chiedere e dare informazioni personali.</p> <p>Conosce i numeri fino a 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni,</p>	<p>Usa le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali, e intonando semplici brani singolarmente e in gruppo.</p> <p>Utilizza in modo espressivo il linguaggio corporeo.</p> <p>Riconosce e utilizza i parametri del suono: durata, altezza e timbro.</p> <p>Individua il timbro degli strumenti musicali.</p>	<p>Elabora un progetto e lo realizza utilizzando materiali adatti e tecniche diverse.</p> <p>Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni, materiali d'uso per produrre immagini.</p> <p>Identifica in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colori, distribuzione delle forme, ritmi, piani, configurazioni spaziali).</p> <p>Riconosce nel</p>	<p>E' in grado di assumere con tutto il corpo una posizione data, controllando differenti segmenti corporei.</p> <p>E' in grado di eseguire e coordinare con destrezza ed equilibrio diverse azioni.</p> <p>E' in grado di partecipare a giochi sportivi, osservando le regole e mantenendo un atteggiamento</p>





	<p>costruire mappe e schemi...) Produce testi scritti di vario tipo (narrativi, descrittivi, poetici, informativi, regolativi) corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico Conosce le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase Utilizza il dizionario come strumento di consultazione</p>	<p>mesi, anni, stagioni, descrizione delle persone, luoghi (casa, scuola, città), cibi e bevande.</p> <p>Il presente dei verbi "be ", " have " e " can ",</p> <p>verbi di uso comune al "simple present " e al " present continuous ", pronomi personali</p> <p>soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi,</p> <p>qualificativi; interrogativi: who, what, where, when, why, how.</p> <p>Conosce le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del paese straniero.</p> <p>Sa interagire in brevi scambi dialogici monitorati</p> <p>dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi.</p> <p>Comprende ed esegue istruzioni e procedure.</p> <p>Comprende semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari.</p> <p>Produce suoni e ritmi della L2</p>		<p>proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali</p>	<p>cooperativo</p>
--	---	--	--	---	--------------------





		<p>attribuendovi significati e funzioni.</p> <p>Descrive oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto.</p> <p>Scrive semplici messaggi seguendo un modello dato.</p> <p>Rileva diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e a condizioni climatiche.</p>			
5 ^A PRIMARIA	<p>Sa comprendere una comunicazione, individuandone la parte essenziale e secondaria</p> <p>Sa esprimere valutazioni</p> <p>Sa utilizzare l'informazione ascoltata</p> <p>Sa riconoscere lo scopo del brano letto</p> <p>Sa individuare il punto di vista dell'autore</p> <p>Sa individuare il significato implicito del testo</p> <p>Sa esprimere giudizi personali (critica costruttiva)</p> <p>Sa usare correttamente strutture grammaticali e sintattiche (parti variabili ed invariabili del discorso, frasi principali, subordinate, complementi</p>	<p>Sa identificare informazioni specifiche in testi scritti.</p> <p>Risponde a domande semplici e dirette su aspetti personali.</p> <p>Presenta se stesso e un compagno unendo le parole e le espressioni con connettivi semplici.</p> <p>Sa dare direzioni ed informazioni.</p> <p>Chiede ed esprime capacità di fare qualcosa.,chiede e fornisce informazioni su azioni in corso di svolgimento,del passato e del futuro.</p> <p>Conosce tradizioni ed elementi correlati al proprio paese e quelli di lingua inglese.</p>			<p>E' in grado di assumere globalmente un'attitudine con tutto il corpo, controllando differenti atteggiamenti dei segmenti corporei.</p> <p>E' in grado di eseguire movimenti e di coordinare diverse azioni con destrezza e capacità di equilibrio.</p> <p>Rappresenta con creatività motoria azioni e gesti relativi alle attività sportive individuali e collettive.</p>



	<p>diretti ed indiretti) Possiede competenza lessicale e ortografica E' capace di autocorrezione Sa esprimere giudizi sul testo prodotto E' in grado di esprimersi in modo autonomo e personale</p>				
1 ^A SEC. 1 ^o GRADO	<p>Comprendere analiticamente una comunicazione ed individuarne la parte centrale Sapere cogliere le sequenze logiche di un discorso Produrre messaggi orali in modo chiaro ed organico Adeguare il registro all'argomento Leggere sia silenziosamente che ad alta voce individuando il tema principale e rispettando la punteggiatura Scrivere con grafia chiara e corretta utilizzando correttamente strutture grammaticali e sintattiche.</p>	<p>Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso. Comprendere testi brevi e semplici cogliendo nomi familiari. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Scrivere messaggi semplici e brevi.</p>	<p>Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro/musicale</p>	<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica e medievale sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali</p>	<p>Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole.</p>
2 ^A SEC. 1 ^o GRADO	<p>Comprendere il senso globale di un messaggio Individuare la parte centrale e le</p>	<p>Comprendere il senso generale di un messaggio. Comprendere il senso globale di un testo e sapere</p>	<p>Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al</p>	<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna sapendole</p>	<p>Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione e alla salute,</p>

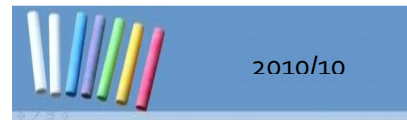




	<p>parti secondarie di una comunicazione</p> <p>Ripetere un messaggio ascoltato</p> <p>Riconoscere gli scopi e le funzioni del messaggio</p> <p>Rielaborare in chiave personale le sue conoscenze</p> <p>Adeguare il registro all'argomento</p> <p>Comunicare un'esperienza usando una terminologia appropriata</p> <p>Leggere utilizzando tecniche adeguate</p> <p>Sa riconoscere lo scopo del brano letto ed il tipo di testo</p> <p>Sapere produrre testi creativi (diari, lettere, autobiografie...) con chiarezza e ordine nella grafia</p>	<p>ricavare alcune informazioni.</p> <p>Leggere con pronuncia corretta</p> <p>Scambiare informazioni afferenti alla sfera personale e al quotidiano.</p> <p>Produrre semplici messaggi scritti e adeguati.</p> <p>Utilizzare in modo comprensibile le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche</p> <p>·</p> <p>Conoscere alcuni aspetti di civiltà.</p>	<p>riconoscimento di culture e luoghi diversi</p>	<p>collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali</p>	<p>alla prevenzione e ad un corretto stile di vita.</p>
3 ^A SEC. 1 ^o GRADO	<p>Comprendere il valore denotativo del messaggio</p> <p>Esprimere valutazioni su quanto ascoltato</p> <p>Utilizzare l'informazione ascoltata</p> <p>Sa esprimere giudizi congrui ed il proprio parere motivato</p>	<p>Comprendere il senso generale di un messaggio e saperne ricavare informazioni dettagliate.</p> <p>Comprendere il senso globale di un testo e sapere ricavare informazioni specifiche.</p> <p>Leggere con pronuncia corretta e</p>	<p>Conosce ed interpreta opere d'arte musicale e progetta/realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche..., quali danza, teatro,...</p>	<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali</p> <p>Riconosce il valore culturale di opere e di oggetti</p>	<p>Sperimenta i corretti valori dello sport e rinuncia a qualunque forma di violenza.</p>



	<p>Sa elaborare in chiave personale le sue conoscenze utilizzando codici linguistici diversi</p> <p>Sa argomentare i propri punti di vista</p> <p>Sa cogliere le connessioni logiche</p> <p>Sa comprendere i significati traslati e i sensi figurati</p> <p>Sa riconoscere lo stile dell'autore</p> <p>Sa esprimersi in modo autonomo e personale</p> <p>E' padrone nella scelta del lessico</p>	<p>intonazione appropriata. Descrivere e presentare persone e situazioni in modo semplice.</p> <p>Interagire in una conversazione ed esporre in modo semplice le proprie idee.</p> <p>Produrre semplici messaggi scritti di testo.</p> <p>Rielaborare in modo autonomo le informazioni.</p> <p>Utilizzare in modo comprensibile le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche</p> <p>Conoscere alcuni aspetti di civiltà ed operare confronti.</p>		<p>artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p>	
--	--	---	--	--	--



COMPETENZE FINALI SCANDITE PER CLASSE

DIPARTIMENTO MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICO

CLASSE	LA CONOSCENZA DEL MONDO				
3 ANNI INFANZIA	Percepisce e struttura i rapporti spaziali				
4 ANNI INFANZIA	Si avvicina al numero come segno e strumento per interpretare la realtà e interagire con essa Conosce i ritmi del mondo naturale sviluppando una prima formazione (di atteggiamenti e abilità) di tipo scientifico				
5 ANNI INFANZIA	Prova interesse per la conoscenza tecnologica li esplora e ne scopre				
	MATEMATICA	SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI	TECNOLOGIA		
1 ^A PRIMARIA	Opera con sicurezza con i numeri naturali entro il venti. Compone e scompone i numeri in decine e unità. Risolve semplici problemi di calcolo. Riconosce semplici figure geometriche. Classifica in base a	Osserva, analizza e descrive la realtà circostante attraverso i cinque sensi. Conosce e denomina le parti del corpo. Riconosce gli stati fisici della natura. Riflette sul ciclo vitale di una pianta, di un animale e dell'uomo.	Comprende l'utilità di alcuni strumenti tecnologici che ampliano la portata conoscitiva dei cinque sensi nella conoscenza del mondo. Utilizza strumenti di misura di uso comune. Osserva,		



	<p>un attributo dato e opera con gli insiemi.</p>		<p>conosce ed utilizza i principali componenti del computer.</p> <p>Usa autonomamente alcuni strumenti di Paint e Word per e seguire semplici attività di disegno e di video scrittura usa funzioni dal menù dei comandi per aprire, usare e chiudere un file</p>		
2 ^A PRIMARIA	<p>Legge e scrive numeri naturali in modi diversi oltre il cento.</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Compone/scopone numeri oltre il cento.</p> <p>Esegue semplici operazioni aritmetiche, mentalmente, per iscritto e con strumenti di calcolo.</p> <p>Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi e strumenti diversi.</p> <p>Acquisisce e memorizza le tabelline.</p> <p>Risolve problemi matematici con le quattro operazioni</p>	<p>Distingue gli esseri viventi da non viventi.</p> <p>Riconosce alcune caratteristiche dei vegetali.</p> <p>Individua alcune caratteristiche degli animali e li classifica.</p> <p>Distingue liquidi, solidi, gas e intuisce le loro proprietà.</p> <p>Riconosce, osserva, progetta e costruisce oggetti con materiali di uso quotidiano</p>	<p>Conosce i componenti del computer e li disegna.</p> <p>Utilizza Paint per: disegnare, colorare, scrivere, ingrandire e ridurre immagini.</p>		





	<p>in situazioni reali di vita quotidiana.</p> <p>Osserva e individua nella realtà circostante semplici elementi geometrici.</p> <p>Classifica e rappresenta figure geometriche.</p> <p>Sa distinguere figure piane da figure solide.</p> <p>Classifica elementi in base ad uno o più attributi.</p> <p>Intuisce la possibilità del verificarsi o meno di un evento.</p> <p>Rappresenta dati attraverso semplici rilevazioni statistiche.</p>				
3 ^A PRIMARIA	<p>Opera con sicurezza con i numeri entro il migliaio</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Esegue operazioni con i numeri interi e decimali.</p> <p>Risolve semplici problemi con le quattro operazioni</p> <p>Riconosce e descrive linee e angoli.</p> <p>Conosce e descrive le principali figure geometriche e ne calcola il perimetro e l'area.</p> <p>E' in grado di individuare situazioni che danno</p>	<p>Mostra interesse e curiosità per l'indagine scientifica.</p> <p>Impara a rispettare l'ambiente.</p> <p>Conosce la struttura della pianta.</p> <p>Conosce e descrive forme e comportamenti animali.</p>	<p>Descrive e rappresenta gli strumenti dello scienziato.</p> <p>Conosce le principali macchine che utilizza l'uomo.</p> <p>Utilizza per scrivere (word) e per disegnare (paint)</p>		





	informazioni con la raccolta dei dati e sa rappresentarle con diagrammi.				
4 ^A PRIMARIA	<p>Conosce i numeri oltre il migliaio. Conosce il valore posizionale delle cifre. Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. Riconosce le frazioni. Risolve i problemi utilizzando rappresentazioni grafiche. Conosce linee e angoli. Conosce le principali figure geometriche e le loro formule per calcolare il perimetro e l'area. Esegue trasformazioni isometriche. E' in grado di reperire e organizzare informazioni con tecniche di tipo statistico.</p>	<p>Osserva la realtà, descrive e rappresenta fenomeni. Utilizza correttamente e con il lessico appropriato concetti scientifici specifici (luce, calore, aria, acqua). Riconosce le parti di una pianta e ne individua le funzioni. Conosce le principali caratteristiche del mondo animale. Conosce le fonti energetiche e le loro trasformazioni.</p>	<p>Conosce gli strumenti scientifici. Individua la funzione e il funzionamento di un oggetto. Comprende le diverse possibilità comunicative ed espressive offerte dal p.c.. Utilizza word per scrivere brevi testi. Sa inserire e produrre disegni.</p>		
5 ^A PRIMARIA	<p>Legge, compone e scompone un numero tenendo conto della posizione. Opera con i numeri appartenenti alla classe dei milioni e dei miliardi. Usa le quattro operazioni in un contesto</p>	<p>Conosce sistema scheletrico, sistema a muscolare e tutti gli apparati dell'uomo</p>	<p>Conoscere le fonti di energia rinnovabile e i loro utilizzo. Acquisito il concetto di elettricità. Conosce e sperimenta il fenomeno del magnetismo. Conosce il funzionamento</p>		





	<p>problematico .</p> <p>Sa eseguire semplici operazioni con i numeri relativi</p> <p>Sa operare con le frazione.</p> <p>Riconosce figure piane e solide nello spazio che lo circonda.</p> <p>Risolve semplici problemi di geometria.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per raccogliere, organizzare e sistemare i dati di una indagine statistica .</p>		<p>delle macchine e i procedimenti per la produzione di corrente elettrica</p> <p>Conosce i fenomeni luminosi.</p> <p>Comprende le diverse possibilità comunicative ed espressive offerte dal pc</p> <p>Sa scrivere testi utilizzando la videoscrittura</p> <p>Sa inserire e produrre disegni</p>		
1 ^A SEC. 1 ^o GRADO	<p>Conoscere i numeri naturali e razionali, operare con essi e applicare regole e proprietà</p> <p>Conoscere gli enti geometrici fondamentali.</p> <p>Conoscere le principali figure piane partendo dal mondo circostante, saperne calcolare il perimetro utilizzando le formule dirette e inverse</p> <p>☑ Usare il piano cartesiano e localizzare un punto conoscendo le coordinate.</p> <p>☑ Raccogliere dati per una indagine statistica.</p>	<p>Sa osservare, descrivere e analizzare fenomeni naturali relativi alle trasformazioni fisiche della materia.</p> <p>Sa individuare le relazioni fra mondo animale e vegetale</p>	<p>Eseguire autonomamente istruzioni relative a esperienze di carattere tecnico grafico.</p> <p>Orientarsi, apprezzare e tracciare misure nello spazio organizzato.</p> <p>Eseguire un corretto segno grafico.</p> <p>Acquisire un iniziale metodo progettuale tecnico grafico.</p>		





	<p>Conoscere il concetto di probabilità</p> <p>☒ Sapere risolvere problemi di varia natura applicando le conoscenze acquisite</p>				
2 ^A SEC. 1 ^o GRADO	<p>Conoscere i numeri razionali e irrazionali operare con essi e applicare regole e proprietà.</p> <p>Conoscere i rapporti e la proporzioni.</p> <p>☒☒ Sapere disegnare le principali figure piane compresa la circonferenza e calcolarne l'area; conoscere e applicare il Teorema di Pitagora.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</p> <p>Sapere svolgere un'indagine statistica e elaborare i dati.</p> <p>Saper calcolare la probabilità di un evento aleatorio.</p> <p>Sapere risolvere problemi</p>	<p>Correlare le conoscenze relative al moto e all'equilibrio dei corpi.</p> <p>Individuare i legami fra i vari apparati finalizzati al buon funzionamento di un organismo.</p>	<p>Utilizzare il disegno tecnico come forma di comunicazione.</p> <p>Leggere e decodificare una rappresentazione tecnico grafica.</p> <p>Rappresentare la realtà e codificarla con l'uso del disegno tecnico.</p> <p>Conoscere alcune procedure di rappresentazione del disegno tecnico.</p>		
3 ^A SEC. 1 ^o GRADO	<p>Conoscere i numeri relativi, operare con essi e applicare regole e proprietà.</p> <p>Conoscere il calcolo letterale;</p>	<p>Raccogliere dati e organizzarli in tabelle per costruire grafici.</p> <p>Sa correlare le conoscenze</p>	<p>Sviluppare e consolidare abilità di rappresentazione tecnico grafiche.</p> <p>Rappresentare la realtà con l'uso</p>		





	<p>sapere operare con i monomi e i polinomi; sapere risolvere una equazione di primo grado.</p> <p>☒ Sapere calcolare circonferenza e area di un cerchio; conoscere e sapere disegnare i principali solidi geometrici; calcolare superficie e volume di solidi utilizzando formule dirette e inverse</p> <p>☒ Sapere rappresentare una relazione e una funzione sul piano cartesiano.</p> <p>☒ Sapere svolgere una indagine statistica e rappresentare i dati graficamente. Saper calcolare la probabilità di un evento aleatorio. Sapere risolvere problemi di varia natura applicando le conoscenze acquisite</p>	<p>acquisite alle valutazioni del rischio sismico e vulcanico della propria regione.</p>	<p>delle tecniche del reticolo assonometrico e prospettico. Dedurre dal disegno la realtà rappresentata e viceversa.</p>		
--	---	--	--	--	--

COMPETENZE FINALI SCANDITE PER CLASSE

DIPARTIMENTO STORICO GEOGRAFICO

CLASSE	LA CONOSCENZA DEL MONDO			RELIGIONE	
3 ANNI INFANZIA	E' in grado di individuare nell'ambiente i segni che annunciano l'arrivo di un evento			<p>Riconosce di essere un dono di Dio e scopre l'importanza di ringraziare;</p> <p>Scopre nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio-Creatore;</p> <p>Descrive l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi;</p> <p>Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio.</p>	
4 ANNI INFANZIA	Conosce aspetti della realtà locale e rielabora con diversi linguaggi			<p>Riconosce di essere un dono di Dio e scopre l'importanza di ringraziare;</p> <p>Scopre nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio-Creatore;</p> <p>Descrive l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi;</p>	

				Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio.	
5ANNI INFANZIA	Lavora in gruppo e si impegna per un obiettivo comune RELIGIONE: Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.			Riconosce di essere un dono di Dio e scopre l'importanza di ringraziare; Scopre nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio-Creatore; Descrive l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi; Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio.	
	STORIA	GEOGRAFIA	CONVIVENZA CIVILE	RELIGIONE	
1 ^A PRIMARIA	Sa riconoscere e collocare nel tempo fatti ed esperienze personali. Sa utilizzare correttamente gli indicatori temporali (prima/adesso, prima/dopo, infine). Sa raccontare storie o esperienze personali in ordine cronologico. Sa rappresentare storie ascoltate in sequenze temporali. Sa riconoscere situazioni di contemporaneità. Conosce il ripetersi ciclico delle parti del giorno. Conosce il	Sa muoversi nello spazio circostante, utilizzando organizzatori topologici. Sa riconoscere e definire le posizioni di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento. Sa osservare uno spazio conosciuto (casa, scuola...), cogliere gli elementi che lo compongono e rappresentarlo graficamente. Sa individuare le funzioni di uno spazio e dei suoi elementi.		Rafforza le conoscenze acquisite nella scuola dell'infanzia: Riconoscersi dono di Dio; Scopre la presenza di Dio-Creatore nella natura; Descrive l'ambiente di Gesù nei suoi aspetti quotidiani e li confronta con la realtà di tutti i giorni.	

	<p>ripetersi ciclico dei giorni della settimana e dei mesi.</p> <p>Coglie la durata in fatti ed eventi.</p> <p>Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in persone, animali e oggetti.</p>	<p>Esegue e rappresenta graficamente percorsi.</p>			
2 ^A PRIMARIA	<p>Sa usare correttamente gli indicatori temporali prima, poi, dopo, infine in successioni di azioni quotidiane e l'indicatore temporale mentre in azioni che si svolgono nello stesso momento, anche se in luoghi diversi.</p> <p>Conosce la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, orologio).</p> <p>Si orienta nel tempo ordinando eventi in successione cronologica e logica. Individua le tracce e le usa come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. Utilizza le informazioni per elaborare una sintesi descrittiva.</p> <p>Usa schede per la registrazione di informazioni.</p>	<p>Sa analizzare lo spazio vissuto e rappresentarlo graficamente (visto di fronte e dall'alto) con elaborazione di una semplice pianta.</p> <p>Comprende la funzione degli spazi in base alle esigenze delle persone (spazi aperti e chiusi, pubblici e privati).</p> <p>Riconosce, descrive e rappresenta graficamente paesaggi diversi.</p> <p>Descrive un percorso utilizzando gli indicatori topologici appropriati.</p> <p>Conosce la funzione della simbologia convenzionale nelle carte.</p>		<p>Riconosce la Chiesa come Comunità di fratelli;</p> <p>Riconosce i segni religiosi nel proprio ambiente.</p> <p>Riconosce che attraverso il Sacramento del Battesimo si entra a far parte della famiglia di Dio.</p>	
3 ^A PRIMARIA	<p>Sa ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze per ricostruire la storia del</p>	<p>Individua, conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che</p>		<p>Conosce le tappe fondamentali della vita di alcuni</p>	



	<p>quartiere o del paese.</p> <p>Comprende la differenza tra testo storico e fantastico.</p> <p>Comprende le relazioni causali tra eventi storici.</p> <p>Confronta realtà storiche diverse.</p> <p>Sa individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).</p> <p>E' consapevole delle caratteristiche geografiche che hanno permesso la nascita delle antiche civiltà.</p>	<p>caratterizzano i vari tipi di paesaggio (montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare, ambiente urbano).</p> <p>Descrive, usando il lessico appropriato, un paesaggio reale o rappresentato.</p> <p>Comprende e usa la riduzione in scala.</p> <p>Si orienta sulla carta rispetto ai punti cardinali.</p> <p>Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici del proprio ambiente e della propria regione.</p>		<p>personaggi dell'A.T., tramite i quali Dio chiama l'uomo a far parte del suo progetto di amicizia;</p> <p>Comprende l'importanza di mantenere buoni rapporti con gli altri e con se stessi e matura un atteggiamento di rispetto nei confronti di tutti gli esseri viventi.</p>	
4 ^A PRIMARIA	<p>Ordina e colloca fatti ed eventi sulla linea del tempo.</p> <p>Sa cogliere da un testo storico le informazioni essenziali</p> <p>Comprende che i fenomeni storici e sociali possono essere conosciuti solo con la ricerca storiografica e l'uso di fonti documentarie.</p> <p>Comprende il concetto di civiltà.</p> <p>Conosce le grandi civiltà fluviali, le civiltà del mare, la civiltà greca.</p>	<p>Conosce la cartina fisica dell'Italia.</p> <p>Si orienta sulla carta rispetto ai punti cardinali.</p> <p>Sa leggere ed interpretare cartine geografiche diversificate (fisiche, politiche, tematiche).</p> <p>Riconosce i principali elementi dei paesaggi geografici italiani.</p> <p>Individua le regioni morfologiche d'Italia.</p> <p>Conosce le caratteristiche fisiche ed</p>		<p>Evidenzia la risposta della Bibbia alla domanda di senso della vita.</p> <p>Legge ed interpreta i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli;</p> <p>Comprende che Gesù è il Messia che porta a compimento le promesse di Dio.</p>	

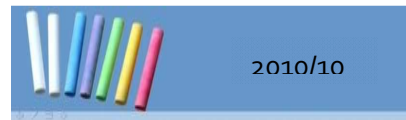


		economiche di ciascuna regione morfologica d'Italia.			
5 ^A PRIMARIA	<p>Sa ricavare informazioni da immagini e letture di documenti</p> <p>Sa usare la linea del tempo per collocare fatti in successione cronologica o in contemporaneità</p> <p>Colloca nello spazio gli eventi, individuando possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche</p> <p>Conosce gli aspetti fondamentali della civiltà persiana, macedone, etrusca e romana.</p> <p>Sa elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.</p> <p>Opera un confronto tra elementi di civiltà diverse.</p> <p>Usa il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Sa riconoscere le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Conosce gli aspetti principali dell'Italia fisica, politica, economica.</p> <p>Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative</p> <p>Usa grafici, tabelle e carte per analizzare una situazione data.</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>Individua analogie e differenze tra gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei.</p> <p>Opera confronti tra il nostro Paese e altri stati europei ed extra-europei.</p> <p>Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi ed interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi, si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio</p>		<p>Acquisisce i concetti essenziali delle grandi Religioni e matura atteggiamenti di rispetto, di tolleranza di fraternità per valorizzare le diversità esistenti nelle religioni;</p> <p>Evidenzia l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona;</p> <p>Conosce l'importanza dei motivi che hanno provocato lo scisma del 1054, la Riforma Protestante e la Riforma della Chiesa Cattolica</p>	

		naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee.			
1 ^A SEC. 1 ^o GRADO	<p>Comprendere gli aspetti essenziali della metodologia storica</p> <p>Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Ricostruire fatti ed eventi utilizzando gli aspetti della periodizzazione</p> <p>Costruire schemi di confronto ieri/oggi</p> <p>Descrivere le caratteristiche storiche - sociali della propria realtà locale</p> <p>Usare grafici, mappe e tabelle</p>	<p>Sa orientarsi sul terreno con l'uso di carte, bussole,...</p> <p>Sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Sa leggere e interpretare vari tipi di carte</p> <p>Sa analizzare attraverso l'osservazione diretta il proprio territorio</p>	Sa confrontare i problemi ambientali italiani con quelli europei	<p>Conosce il Cristianesimo a confronto con le forme di religiosità presenti nelle civiltà antiche;</p> <p>Riconosce il Cristianesimo e fa il confronto con l'Ebraismo;</p> <p>Conosce il libro della Bibbia, Parola di Dio come documento storico-culturale;</p> <p>Conosce l'identità storica di Gesù, le sue opere, la sua morte e la sua risurrezione.</p>	
2 ^A SEC. 1 ^o GRADO	<p>Conoscere e sapere collocare i personaggi storici al periodo di appartenenza</p> <p>Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati</p> <p>Sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali</p> <p>Sapere esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti</p>	<p>Sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Sa ricostruire l'evoluzione storico – politica dell'Europa</p> <p>Sa storicizzare mediante ricerche ed approfondimenti le tappe della Costituzione dell'Unione Europea</p> <p>E' in grado di conoscere e localizzare i</p>	Conosce la cultura dei diversi popoli al fine di sviluppare comportamenti di tolleranza e di solidarietà	<p>Conosce la Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri;</p> <p>Comprende la missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità;</p> <p>Conosce la persona e la vita di Gesù nell'arte</p>	



		<p>principali oggetti geografici, fisici e antropici dell'Europa</p> <p>Sa riconoscere gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente</p>		e nella cultura in Italia e in Europa.	
3 ^A SEC. 1 ^o GRADO	<p>Sapere esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p> <p>Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p> <p>Utilizzare criticamente i termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Conoscere i processi fondamentali della storia mondiale</p> <p>Costruire iper-testi storici utilizzando le competenze informatiche acquisite.</p>	<p>Sa costruire iper-testi utilizzando le competenze informatiche acquisite</p> <p>Utilizza opportunamente concetti geografici, carte, foto, immagini spaziali, grafici, dati ... per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda</p> <p>E' in grado di conoscere e localizzare i principali oggetti geografici, fisici e antropici del Mondo</p> <p>Sa utilizzare puntualmente i termini del linguaggio specifico</p>	Sa operare confronti tra culture e modi di vivere differenti	<p>Conosce i grandi interrogativi esistenziali dell'umanità e le risposte del Cristianesimo;</p> <p>Conosce nei tratti essenziali le religioni orientali e le religioni monoteiste;</p> <p>Riconosce la centralità che i valori dell'amore, della solidarietà, dell'interiorità, della giustizia, della pace, dell'impegno sociale hanno nel pensiero cristiano;</p> <p>Interpreta il brano del Decalogo alla luce del pensiero teologico dell'Antico Testamento e confrontarlo con le Beatitudini.</p>	



COMPETENZE IN USCITA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Il sé e l'altro:

- Sviluppa il senso dell'identità personale;
- Diviene consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti;
- Gioca e collabora con gli altri bambini in modo costruttivo;
- Sviluppo di un corretto atteggiamento nei confronti delle religioni;
- Scoprire la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprendere che Dio è Padre di ogni persona, per iniziare a maturare un positivo senso di sé.

Il corpo in movimento:

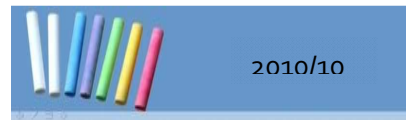
- Raggiunge una buona autonomia personale, conosce il proprio corpo e le sue diverse parti, lo sa rappresentare in stasi e in movimento;
- Esprimere con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.

Linguaggi, creatività, espressione:

- Il bambino segue con attenzione spettacoli di vario tipo;
- Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività;
- Sperimenta e combina elementi musicali di base;
- Esperienze didattico educative per celebrare le ricorrenze e coglierne il significato più autentico.

I discorsi e le parole:

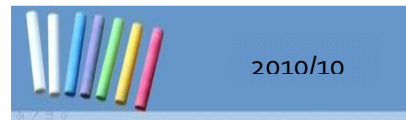
- Inventare storie e si esprime attraverso diversi linguaggi: disegno, pittura, drammatizzazione, attività manipolative ...
- Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce il proprio lessico;



- Racconta, inventa e comprende la narrazione di una storia;
- Formula ipotesi sulla lingua scritta;
- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi espressi per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

La conoscenza del mondo:

- Inventa storie e si esprime attraverso diversi linguaggi: disegno, pittura, drammatizzazione, attività manipolative ...
- Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce il proprio lessico;
- Racconta, inventa e comprende la narrazione di una storia;
- Formula ipotesi sulla lingua scritta;
- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.



SCUOLA PRIMARIA

Italiano:

- Comprende testi di varia natura;
- Impiega diversi registri linguistici in relazione al contesto, rispettando le principali regole ortografiche;
- Produce testi alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.

Inglese: (Livello A1)

- Comprende e utilizza espressioni di uso comune;
- Interagisce colloquiando su argomenti personali;
- Scrive semplici frasi.

Musica:

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori;
- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali;
- Articola combinazione timbriche, ritmiche e melodiche;
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani.

Arte e immagine:

- Descrive, rappresenta e ricostruisce la realtà e le esperienze attraverso semplici linguaggi espressivi;
- Conosce il patrimonio artistico- culturale esistente nel territorio.

Religione Cattolica:

- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo;



- Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto;
- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione riconoscendo nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti delle vite cristiane;
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni;
- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare;
- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarle con quelle delle principali religioni non Cristiane.

Corpo movimento sport:

- Impiega schemi motori e posturali in situazioni combinata e simultanea;
- Conosce e rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.

Storia:

- Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico;
- Sa raccontare i fatti studiati;
- Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio.

Geografia:

- Si orienta nello spazio e nel tempo;
- Identifica le peculiari caratteristiche fisico – antropiche del territorio;
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.

Matematica:

- Utilizza e padroneggia i concetti elementari della matematica;
- Risolve semplici problemi legati alla realtà quotidiana;
- Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi.

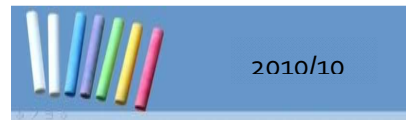


Scienze naturali e sperimentali:

- Osserva la realtà e ne riconosce relazioni, modificazioni, rapporti causali;
- Sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà naturale.

Tecnologia:

- Utilizza le strumentazioni tecnologiche:
- Impiega la video scrittura, conosce i principali programmi informatici, utilizza il web.



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Italiano:

- Usa tecniche di lettura diverse per individuare l'intenzione comunicativa;
- Legge un testo riconoscendo ed individuando sequenze e relazioni tra le parti;
- Ricava informazioni da testi di tipologie e genere diversi per utilizzarle in modo funzionale;
- Produce testi scritti in forme adeguate allo scopo del destinatario;
- Sa raccontare i fatti studiati.

Inglese:

- Comprende gli elementi principali di un discorso;
- Partecipa a conversazioni semplici su argomenti di varia tipologia e genere;
- Scrive testi semplici e coerenti.

Francese:

- Comprende e utilizza semplici espressioni e messaggi di uso quotidiano;
- Interagisce colloquiando con altri su argomenti personali e di vita quotidiana;
- Produce brevi testi scritti su argomenti noti e di vita quotidiana.

Musica:

- Comprende e utilizza i linguaggi specifici;
- Ascolta e comprende i fenomeni musicali;
- Rielabora personalmente i materiali sonori;
- Esegue con la voce e con lo strumento musicale brani di diverso genere e stile.

Strumento musicale (chitarra, clarinetto, pianoforte, violino):

- E' capace, nella lettura allo strumento, di porre in correlazione segno – gesto – suono;



- Usa e controlla lo strumento nella pratica individuale e collettiva grazie ad un corretto assetto psico-fisico (postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, coordinamento);
- Riesce a mettere in relazione l'esecuzione e l'ascolto, di se stesso e degli altri, nella pratica individuale e collettiva;
- Esegue, interpreta ed elabora allo strumento del materiale sonoro;
- Sa produrre e/o riprodurre melodie attraverso il mezzo vocale con il supporto della lettura ritmica e intonata;
- Sa riconoscere e descrivere gli elementi fondamentali della sintassi musicale, i generi musicali, le forme elementari e semplici condotte compositive;
- Sa collocare in ambito storico-stilistico gli eventi musicali praticati.

Arte e immagine:

- Descrive, rappresenta e ricostruisce la realtà e le esperienze attraverso linguaggi espressivi;
- Legge e analizza le opere d'arte del periodo storico considerato, attraverso varie componenti della comunicazione visiva;
- Conosce e apprezza iniziative e ipotesi di tutela del patrimonio artistico-culturale del territorio.

Religione Cattolica:

- Prendere coscienza delle radici che ci legano al mondo ebraico e cristiano e dell'identità spirituale dell'Italia e dell'Europa;
- Riflettere sulla dimensione religiosa dell'esperienza umana;
- Cogliere le somiglianze e le differenze fra le grandi religioni monoteiste;
- Cogliere nei documenti della chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione;
- Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per il proprio progetto di vita;
- Confrontare criticamente comportamenti, rapporti interpersonali, affettività, sessualità ed aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.



Scienze Motorie:

- Impiego di schemi motori e posturali, loro interazione in situazione combinata e simultanea;
- Si relaziona con il gruppo, rispettando e mettendo in pratica le regole della convivenza e quelle delle discipline praticate;
- Ha consapevolezza del corretto rapporto tra esercizio fisico-alimentazione-benessere.

Storia e geografia:

- Individua fatti e fenomeni naturali, fisici, antropici, per descrivere la realtà;
- Comprende, in modo consapevole e responsabile, il mondo del costruito in base al rapporto uomo-ambiente;
- Confronta la propria esperienza conoscitiva e le risposte date ai vari problemi;
- Comprende e utilizza i termini specifici.

Matematica:

- Padroneggia l'uso dei calcoli, dei metodi applicativi e dei procedimenti risolutivi;
- Conosce e utilizza le proprietà, le caratteristiche e le rappresentazioni iconografiche delle figure geometriche;
- Imposta, risolve e verifica il risultato dei problemi;
- Raccoglie, organizza, rappresenta e interpreta i dati;
- Comprende e utilizza i linguaggi specifici dei simboli matematici.

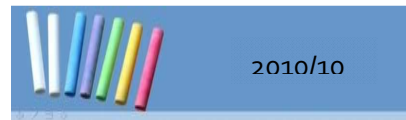
Scienze naturali e sperimentali:

- Osserva e descrive la realtà per dedurre relazioni, modificazioni e rapporti causali;
- Applica le sue conoscenze per risolvere problemi di vario tipo e genere;
- Raccoglie dati, anche da prove sperimentali, per organizzarli, rappresentarli, interpretarli;
- Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato;
- Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate su comportamenti e abitudini alimentari;
- Comprende e utilizza linguaggi specifici e simboli scientifici.



Tecnologia:

- Descrive e rappresenta la realtà attraverso linguaggi e procedure del disegno tecnico-grafico;
- Utilizza il disegno tecnico-grafico e specifici programmi informatici per la realizzazione di progettazioni di vario genere;
- Comprende e utilizza termini e simboli tecnici;
- Utilizza internet per affrontare e/o recuperare aspetti disciplinari e interdisciplinari.



EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE

L'Istituto Comprensivo promuove, per gli alunni dai tre ai quattordici anni, le cosiddette "educazioni", volte a favorire formazione graduale dell'uomo e del cittadino.

Attraverso la maturazione dell'identità personale e delle competenze culturali, la scuola accompagna l'alunno nella crescita personale e lo affianca nella scoperta dei diritti ma anche dei doveri che la convivenza civile impone.

E' in quest'ottica che, in ogni ordine scolastico, si progettano e si sviluppano con gli allievi le educazioni:

1. alla cittadinanza (conoscere per convivere)
2. alla salute e all'alimentazione (conoscere per star bene)
3. all'ambiente (conoscere per tutelare)
4. alla sicurezza (conoscere per prevenire)
5. all'affettività (conoscere le emozioni ...)

In modo particolare il nostro Istituto accentra l'offerta formativa sulla conoscenza dell'ambiente e sulla sua valorizzazione come risorsa e sviluppo, promuovendo i prodotti tipici locali, l'artigianato e il turismo.

EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTAZIONE

Finalità: favorire il benessere psico-fisico dell'allievo per prevenire malattie, disagi, dipendenze.

Competenze in uscita

SCUOLA DELL'INFANZIA

- Favorire il benessere psico-fisico del bambino.

SCUOLA PRIMARIA

- Conoscere le norme fondamentali dell'igiene della persona;
- favorire comportamenti consapevoli sulla base di conoscenze e sviluppare una coscienza critica nel campo delle scelte alimentari.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Manifestare comportamenti corretti e responsabili nelle varie situazioni di vita;
- rapporto alimentazione – benessere, realizzazione personale;
- fabbisogno calorico medio dei vari nutrienti.



EDUCAZIONE ALLA SICUREZZA

Finalità: informare ed educare per prevenire incidenti a casa, a scuola e per la strada.

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

Comportamenti da adottare in caso di ...

DUE PROVE DI EVACUAZIONE dell'edificio scolastico, sulla base del PIANO DI EVACUAZIONE.

EDUCAZIONE STRADALE

Competenze in uscita

SCUOLA DELL'INFANZIA

- Conoscenza di alcuni segnali di pericolo: il semaforo, le strisce pedonali.

SCUOLA PRIMARIA

- Orientarsi spazialmente in ambienti di vita quotidiana extrascolastici.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Orientarsi spazialmente in ambienti di vita quotidiana extrascolastici.

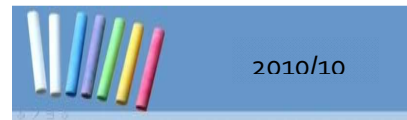


EDUCAZIONE ALL'AMBIENTE

Finalità: conoscere l'ambiente per apprezzarlo e tutelarlo.

Competenze in uscita

SCUOLA DELL'INFANZIA
<ul style="list-style-type: none"> • Prima conoscenza ed uso dei cinque sensi (nel triennio)
SCUOLA PRIMARIA
<ul style="list-style-type: none"> • Classi prima e primo biennio: conoscenza ed uso dei cinque sensi attraverso osservazioni ed esplorazioni di ambienti naturali locali vicini all'esperienza dei bambini; • secondo biennio: conoscenza degli ambienti naturali italiani ed educazione al loro rispetto (fiume, collina, mare, montagna); • conoscenza della storia locale con relativa toponomastica.
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza approfondita di ambienti naturali ed esseri viventi attraverso anche il metodo sperimentale; • analisi scientifica dei problemi ambientali individuati nel proprio territorio; • la tematica dello smaltimento dei rifiuti; • problematiche connesse agli inquinamenti e allo sviluppo sostenibile.



EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'

Gli insegnanti dei tre ordini scolastici favoriscono, nel rapporto educativo e nell'approccio ai contenuti, un'educazione affettiva per:

- assumere un atteggiamento di ascolto e di relazione positiva nei confronti:
 - degli altri (parenti, compagni, educatori, ecc.)
 - degli animali
 - della natura
 - del proprio Paese
- educare alla conoscenza ed accettazione di sé acquisendo consapevolezza di:
 - emozioni
 - sentimenti

che il bambini/ragazzo potrà esprimere attraverso:

- differenti linguaggi (scritto, orale, grafico-pittorico, musicale, corporeo, ecc.)
- varie tipologie testuali (racconto, poesia, descrizione, ecc.)

Nella visione di film, nella lettura di libri, nella scelta di musiche, i docenti avranno cura di evidenziare i sentimenti ed i valori universali dell'amicizia, della pace, della solidarietà, della fratellanza, ecc., in quanto l'educazione all'affettività, **trasversale** alle discipline e **verticale** all'Istituto, si pone come obiettivo primario la crescita psico-socio-relazionale armonica dell'alunno.

Questo forte impegno educativo viene assunto non solo dai docenti, ma da tutti gli operatori dell'Istituto, anche in stretto rapporto con:

- famiglie
- territorio (enti di cultura e sociali, associazioni di volontariato, servizi sociali, circoscrizioni, A.C.R., AGESCI, ecc.)

con i quali, da tempo, è in atto un rapporto di ampia collaborazione.



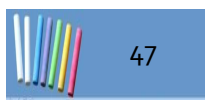
COMPETENZE SOCIALI

CAPACITA' ESISTENZIALI, RELAZIONALI, PROGETTUALI

Finalità:

- promuovere autoconsapevolezza sul senso di sé, del proprio corpo, del proprio esistere, dei propri pensieri, delle proprie emozioni, dei propri comportamenti e del significato di ciò che si compie;
- promuovere atteggiamenti di ricerca, di sostegno e di potenziamento della motivazione;
- promuovere senso di adeguatezza, di competenza, di autoefficacia, di capacità di ottenere successo;
- promuovere autoconsapevolezza delle relazioni con sé stesso, con gli altri e con il mondo;
- promuovere atteggiamenti positivi di accoglienza, rispetto e assertività nelle relazioni con gli altri;
- promuovere senso di benessere;
- promuovere autoconsapevolezza delle proprie capacità e della propria voglia di costruire un personale progetto di vita, gustando anche il piacere delle piccole scelte, delle piccole decisioni, dei piccoli obiettivi;
- promuovere la capacità di valutare, il senso critico e il desiderio di miglioramento;
- promuovere il senso del piacere nel progettare e costruire per sperimentare la gratificazione del successo.

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Sapere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prendere coscienza di sé; ▪ riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni; ▪ denominare le principali emozioni; ▪ saper ascoltare e osservare gli altri; ▪ conoscere alcune proprie capacità; ▪ conoscere alcuni processi operativi per raggiungere obiettivi. 	<p>Sapere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ conoscere sé stessi, il proprio corpo, i propri pensieri, le proprie emozioni; ▪ denominare le principali emozioni; ▪ riconoscere situazioni di conflitto; ▪ riconoscere la necessità delle regole; ▪ conoscere il significato di ascolto; ▪ conoscere le proprie capacità, i propri limiti e risorse; ▪ conoscere piccoli processi progettuali. 	<p>Sapere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere i modi in cui le emozioni si manifestano; ▪ riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio; ▪ riconoscere situazioni di conflitto, cause e conseguenze; ▪ riconoscere la necessità del rispetto delle regole; ▪ conoscere piccoli processi progettuali che lo confermano nella decisione del raggiungere obiettivi.

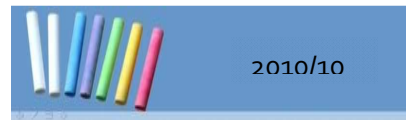




<p>Saper fare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ associare ad alcune emozioni un colore; ▪ riconoscere le emozioni dalle espressioni del viso e dei gesti; ▪ discriminare sensazioni di agio e disagio; ▪ saper riconoscere atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera dell'amicizia e del litigio; ▪ rispettare le regole stabilite collettivamente; ▪ progettare insieme decisioni e soluzioni. <p>Saper essere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ incrementare l'autostima; ▪ essere consapevoli dei propri comportamenti; ▪ individuare comportamenti corretti e scorretti; ▪ condividere decisioni; ▪ saper scegliere e decidere. 	<p>Saper fare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ discriminare le proprie emozioni/sensazioni di agio-disagio; ▪ riconoscere i modi in cui le sensazioni si manifestano (viso, gestualità, tono di voce); ▪ localizzare sul corpo dove si sentono le emozioni; ▪ saper discriminare tra emozioni e sentimenti; ▪ attivare modalità relazionali positive con compagni e adulti; ▪ prendere coscienza del gruppo; ▪ assumere comportamenti di rispetto per gli altri; ▪ riconoscere i bisogni dell'altro; ▪ porsi in ascolto attivo; ▪ saper accettare punti di vista differenti; ▪ saper organizzare la giornata; ▪ saper progettare attività; ▪ lavorare per giungere ad una produzione individuale e di gruppo. <p>Saper essere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ saper esprimere le emozioni con modalità socialmente accettabili; ▪ migliorare e correggere eventuali inadeguatezze; ▪ essere consapevoli della visione altrui; ▪ sapersi attribuire 	<p>Saper fare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ saper comunicare i propri sentimenti; ▪ incrementare l'autostima; ▪ rispettare le regole stabilite collettivamente; ▪ attivare modalità relazionali positive con compagni e adulti; ▪ saper individuare strategie di superamento del conflitto; ▪ sapersi attribuire incarichi e responsabilità; ▪ saper condividere scelte e decisioni; ▪ saper compiere scelte sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche. <p>Saper essere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ essere consapevoli del proprio comportamento; ▪ essere consapevoli delle proprie capacità e dei propri punti deboli per saperli gestire; ▪ essere consapevoli della visione altrui; ▪ sapersi autocontrollare per il raggiungimento di uno scopo; ▪ superare l'egocentrismo.
---	--	--



	<p>incarichi e responsabilità;</p> <ul style="list-style-type: none">▪ sapersi attivare per raggiungere uno scopo comune;▪ saper compiere una scelta sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche.	
--	---	--

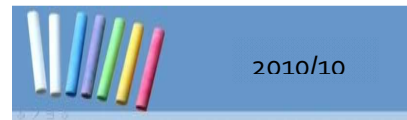


EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

Finalità: favorire la formazione del "cittadino" attraverso la conoscenza ed il rispetto delle norme comunitarie e delle reciproche diversità.

Competenze in uscita

SCUOLA DELL'INFANZIA
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare regole elementari.
SCUOLA PRIMARIA
<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto comportamenti di accettazione, rispetto, disponibilità verso il "diverso" da sé; • agire in maniera coerente con le regole individuate ed accettate; • riconoscere varie forme di governo.
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> • La funzione delle norme e delle regole; • la Costituzione e i suoi principi; • l'organizzazione della Repubblica italiana; • distinzioni concettuali tra Repubblica, Stato, Regione, Città metropolitana, Comune; • il rapporto tra scuola ed enti territoriali, la scuola e gli enti territoriali; • l'organizzazione politica ed economica dell'UE; • la moneta unica; • accenni a: <ol style="list-style-type: none"> 1. Carta dei diritti dell'UE e alla Costituzione europea; 2. Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo; 3. ONU; 4. Unisco, Tribunale internazionale dell'AIA; 5. Alleanza Atlantica; 6. Sistema scolastico italiano tra istruzione e formazione.



ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

Nel coordinamento dei curricoli del nostro istituto, l'esigenza primaria è quella di garantire all'alunno diversamente abile un percorso formativo-didattico e personalizzato che tenga conto delle esigenze individuali. L'espressione "individualizzazione" viene comunemente utilizzata in riferimento all'insieme di metodologie, strumenti e strategie didattiche sviluppate con il fine di far raggiungere a tutti gli allievi gli stessi obiettivi formativi, attraverso percorsi che si sviluppano diversamente secondo le caratteristiche personali di ognuno. Il presupposto su cui si fonda l'individualizzazione è la singolarità dei procedimenti e dei percorsi di apprendimento di ogni soggetto in formazione: gli obiettivi da raggiungere sono identici per tutti, perché ogni persona, sufficientemente stimolata, può conseguire determinati risultati, ma le modalità, i tempi, le condizioni di apprendimento variano in funzione delle diversità personali. Gli obiettivi generali del processo formativo orientano la natura e il significato degli interventi educativi predisposti dalla scuola e dai docenti. Essi orientano le scelte educative e didattiche dei docenti e della scuola. È necessario valorizzare le esperienze dell'alunno diversamente abile in quanto egli ha già un patrimonio d'idee e conoscenze acquisite, sulla base delle quali interpreta la realtà e i fenomeni, dai più semplici ai più complessi. La scuola ha fra i suoi compiti quello di valorizzare le conoscenze pregresse dell'alunno, portando alla luce i saperi informali che ha accumulato durante gli anni precedenti e che costituiscono la base su cui le nuove conoscenze s'innestano. Riconosce, inoltre, il valore della dimensione corporea dell'alunno, che è saldamente connessa a quella mentale e cognitiva. La scuola ha anche il compito di rendere l'alunno diversamente abile consapevole dei propri saperi, trasformando le conoscenze tacite in conoscenze esplicite. Deve, inoltre, porsi la finalità di sviluppare il complesso di credenze e valori positivi che l'alunno acquisisce in seno alla famiglia e alla società, indirizzandoli verso le norme etiche e morali che costituiscono il corredo indispensabile affinché diventi un cittadino responsabile. La scuola accompagna l'alunno diversamente abile nella sua evoluzione, aiutandolo a sviluppare una visione della realtà basata su categorie condivise, che lentamente va a sostituire il concetto personale che egli ha del mondo. Nei primi anni d'apprendimento è essenziale che l'alunno acquisisca quelle conoscenze e competenze di base che costituiscono il fondamento per l'acquisizione futura dei saperi complessi. La scuola aiuta l'alunno diversamente abile ad arricchire il proprio mondo relazionale, condividendo e confrontando con gli altri le proprie idee e conoscenze. Ancora deve accompagnare l'alunno nell'acquisizione della consapevolezza che esistono realtà diverse dalla sua, e stimolare da parte sua la conoscenza delle situazioni di disagio, emarginazione e diversità che percepisce nel mondo circostante. La scuola, infine può stimolare l'alunno alla collaborazione con gli altri, attivando delle forme di lavoro di gruppo che favoriscano lo sviluppo delle competenze trasversali e stimolando l'impegno personale per il raggiungimento di obiettivi comuni. Gli obiettivi generali del processo formativo vengono realizzati attraverso gli obiettivi di apprendimento che sono formati dalle conoscenze e le abilità che le scuole devono organizzare per fare acquisire agli allievi le competenze individuali finali.



Sommario

PREMESSA	2
STRUTTURA DEL CURRICOLO VERTICALE	5
SCHEMA COMPARATO	7
COMPETENZE FINALI SCANDITE PER CLASSE	8
DIPARTIMENTO LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVO	8
DIPARTIMENTO MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICO	18
DIPRTIMENTO STORICO GEOGRAFICO	25
COMPETENZE IN USCITA	32
SCUOLA DELL'INFANZIA	32
SCUOLA PRIMARIA	34
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	37
EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE	41
EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTAZIONE	42
EDUCAZIONE ALLA SICUREZZA	43
EDUCAZIONE STRADALE	44
EDUCAZIONE ALL'AMBIENTE	45
EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'	46
COMPETENZE SOCIALI	47
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA	50
ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI	51